

**Образовательная программа курсов повышения квалификации
педагогов
«Развитие профессиональной компетенции учителя художественного
труда в условиях обновленного содержания образования»**

Костанай, 2025г.

Содержание

1.	Общие положения.....	3
2.	Глоссарий.....	4
3.	Тематика Программы.....	6
4.	Цель и задачи Программы, ожидаемые результаты.....	7
5.	Структура и содержание Программы.....	9
6.	Организация учебного процесса.....	11
7.	Учебно-методическое обеспечение Программы.....	12
8.	Оценивание результатов обучения	20
9.	Посткурсовое сопровождение слушателей	21
10.	Список основной и дополнительной литературы.....	23

1. Общие положения

Образовательная программа курсов повышения квалификации педагогических работников «Развитие профессиональной компетенции учителя художественного труда в условиях обновленного содержания образования» направлена на совершенствование профессиональной компетентности учителей художественного труда в соответствии с требованиями обновленного содержания среднего общего образования Республики Казахстан.

Актуальность программы обусловлена необходимостью реализации государственной политики в области образования, отраженной в таких стратегических документах как закон "Об образовании", "О статусе педагога" и "О правах ребенка в Республике Казахстан". В условиях внедрения обновленного содержания образования значительно возрастает роль учителя художественного труда в формировании у обучающихся креативного мышления, эстетического восприятия окружающего мира, трудовых и профессиональных навыков, способствующих гармоничному развитию личности. Особое значение приобретает овладение современными технологиями обучения, развитие методологической культуры педагога, умение проектировать индивидуальные образовательные маршруты учащихся, включая поддержку детей с особыми образовательными потребностями.

Программа курсов учитывает основные мировые тенденции в образовании, среди которых компетентностный подход, обеспечивающий формирование функциональной грамотности школьников, развитие инклюзивного образования, внедрение цифровых технологий и дистанционного обучения, а также формирование профессиональных и личностных компетенций педагогов. В рамках программы рассматриваются вопросы нормативно-правового обеспечения образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения учащихся, методологической компетентности учителя художественного труда, современные технологии преподавания, развитие профессиональной и коммуникативной культуры педагогов. Участники курсов получают знания и практические навыки по проектированию уроков в условиях обновленного содержания образования, организации исследовательской и проектной деятельности учащихся, подготовке суммативного оценивания и поурочного планирования, а также осваивают современные подходы к дистанционному обучению.

Целью программы является развитие профессиональных, методологических и коммуникативных компетенций учителя художественного труда, необходимых для успешной реализации обновленного содержания образования. Основными задачами программы являются: ознакомление педагогов с актуальной нормативно-правовой базой образовательной деятельности, развитие психолого-педагогических компетенций, формирование методологической компетентности учителя художественного труда, обучение проектированию образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся, развитие умений по организации дистанционного обучения и внедрению системы объективного оценивания учебных достижений. Программа адресована учителям художественного труда общеобразовательных школ, методистам, руководителям методических объединений и заместителям директоров по учебно-воспитательной работе.

Таким образом, реализация данной программы направлена на обеспечение высокого качества профессиональной подготовки педагогов художественного труда, способных эффективно работать в современных условиях, учитывая приоритеты государственной образовательной политики и мировые тенденции развития образования.

2.Глоссарий

Глоссарий содержит перечень основных понятий и терминов, используемых в рамках Программы, с целью обеспечения их однозначного понимания участниками курсов повышения квалификации.

1. **Закон "Об образовании" Республики Казахстан** — основной нормативно-правовой акт, регулирующий отношения в сфере образования, устанавливающий правовые, организационные, экономические и социальные основы функционирования и развития образовательной системы Казахстана.
2. **Закон "О статусе педагога"** — нормативно-правовой документ, определяющий правовой статус, права, обязанности и социальные гарантии педагогических работников в Республике Казахстан.
3. **Закон "О правах ребенка в Республике Казахстан"** — законодательный акт, направленный на защиту прав и свобод ребенка, обеспечение его благополучия, развития и равного доступа к образованию.
4. **Государственный общеобязательный стандарт среднего общего образования (ГОС СОО)** — документ, определяющий обязательные требования к содержанию, уровню подготовки выпускников, условиям реализации образовательных программ среднего общего образования в Казахстане.
5. **Инструктивно-методическое письмо** — официальный документ Министерства образования, содержащий рекомендации по организации учебно-воспитательного процесса, отражающий актуальные изменения и особенности образовательной деятельности в текущем учебном году.
6. **Психолого-педагогическое сопровождение** — комплексная система профессиональной поддержки обучающихся и педагогов, направленная на создание комфортной развивающей образовательной среды, сопровождение индивидуального образовательного маршрута учащихся.
7. **Одаренные дети с особыми образовательными потребностями** — учащиеся, проявляющие высокие способности в различных сферах, требующие индивидуального подхода и специализированной поддержки для раскрытия их потенциала.
8. **Методологическая компетентность** — совокупность знаний, умений и навыков педагога, необходимых для обоснования, проектирования и реализации образовательного процесса с учетом современных требований, целей и задач образования.
9. **Профессиональная компетентность учителя** — интегративное качество личности педагога, включающее профессиональные знания, умения, личностные качества, обеспечивающие эффективное выполнение профессиональных обязанностей.

10. **Функциональная грамотность** — способность учащихся применять полученные знания и умения в реальной жизни для решения разнообразных задач, включая критическое мышление, анализ информации, принятие решений.
11. **Проектная деятельность** — образовательная технология, направленная на развитие у учащихся самостоятельности, исследовательских умений, креативности через выполнение проектов, связанных с реальными задачами.
12. **Исследовательская деятельность** — процесс самостоятельного поиска, анализа и обобщения информации учащимися с целью получения новых знаний, формирования исследовательских навыков.
13. **Коммуникативная грамотность педагога** — способность педагога эффективно строить профессиональное взаимодействие с учащимися, коллегами, родителями, использовать эффективные стратегии педагогического общения.
14. **Суммативное оценивание** — форма итоговой оценки учебных достижений учащихся, направленная на установление уровня освоения учебного материала, формирование объективной обратной связи для учащихся, учителей и родителей.
15. **Поурочный план** — документ, разрабатываемый учителем для конкретного урока, включающий цели, задачи, ход урока, методы и приемы обучения, формы контроля и оценивания учебных достижений учащихся.
16. **Дистанционное обучение** — форма организации учебного процесса с применением информационно-коммуникационных технологий, обеспечивающая доступность образования вне зависимости от территориального положения учащихся.
17. **Технология проектирования учебного процесса** — система действий педагога по планированию и организации образовательной деятельности, направленная на достижение планируемых образовательных результатов с учетом индивидуальных особенностей учащихся.
18. **Дистанционный урок** — форма проведения учебного занятия с использованием онлайн-платформ, цифровых образовательных ресурсов и других средств дистанционной коммуникации, обеспечивающая взаимодействие между учителем и учащимися в виртуальной среде.
19. **Функции учителя в развивающем обучении** — деятельность педагога, направленная на поддержку личностного роста, развитие критического мышления, креативности, самостоятельности учащихся через создание условий для активного обучения.
20. **Современные образовательные технологии** — инновационные методы и приемы организации учебного процесса, направленные на повышение эффективности обучения, мотивации учащихся, включающие интерактивные, проектные, исследовательские методы, а также технологии критического мышления.

3. Тематика Программы

Программа состоит из 4 модулей:

Модуль 1. Нормативно-правовое обеспечение среднего общего образования в Республике Казахстан	1.1. Законы Республики Казахстан: «Об образовании», «О статусе педагога», «О правах ребенка в Республике Казахстан»
	1.2. Концепция развития технологического дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 - 2029 годы.
	1.3. Государственный общеобязательный стандарт среднего общего образования Республики Казахстан
	1.4. Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2024-25 учебном году»
Модуль 2. Психолого-педагогическое сопровождение	2.1. Психолого-педагогическое сопровождение и проектирование развивающей среды организаций образования, уроков и индивидуальных направлений учащихся.
	2.2 Поддержка одаренных детей с особыми образовательными потребностями.
	2.3 Развитие профессиональных коммуникативных навыков педагогов.
Модуль 3. Методологическая компетентность современного учителя художественного труда	3.1 Современные технологии на уроках художественного труда.
	3.2 Цель, задачи, принципы и функции современного образования.
	3.3 Понятие профессиональной компетентности учителя. Профессиональная компетентность учителя художественного труда.
	3.4 Формирование и развитие функциональной грамотности школьников
	3.5 Определение уровня сформированности методологической и операционально-деятельностной компетентности учителей художественного труда общеобразовательных школ
	3.6 Организация проектной и исследовательской деятельности по предмету художественный труд.

	3.7 Функции учителя в развивающем обучении: обеспечение индивидуального целеполагания, сопровождение, обеспечение
	3.8 Коммуникативная грамотность как необходимый аспект профессионализации учителя
	3.9 Методические рекомендации по планированию и организации суммативного оценивания
	3.10 Методические рекомендации по составлению поурочных планов
	3.11 Технологии организации дистанционного обучения.
	3.12 Технология проектирования учебного процесса в условиях дистанционного обучения
	3.13 Виды и структура дистанционного урока.
Модуль 4. Итоговая аттестация	4.1 Включает в себя самостоятельную работу слушателей и итоговое тестирование.

4. Цель, задачи и ожидаемые результаты программы

Цель программы

Целью образовательной программы курсов повышения квалификации педагогических работников «Развитие профессиональной компетенции учителя художественного труда в условиях обновленного содержания образования» является развитие профессиональных, методологических, психолого-педагогических и коммуникативных компетенций учителей художественного труда, необходимых для эффективной реализации обновленного содержания среднего общего образования Республики Казахстан в соответствии с современными государственными и мировыми образовательными стандартами.

Задачи программы

- Ознакомить педагогов с актуальной нормативно-правовой базой, регулирующей сферу среднего общего образования в Республике Казахстан, включая законы "Об образовании", "О статусе педагога", "О правах ребенка", Концепция развития технологического дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 - 2029 годы, Государственный общеобязательный стандарт среднего общего образования, а также действующие методические рекомендации по организации учебного процесса.

- Сформировать психолого-педагогические компетенции педагогов, направленные на сопровождение обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, включая поддержку одарённых детей и детей с особыми образовательными потребностями.
- Развить методологическую компетентность учителей художественного труда, включающую владение современными технологиями и методиками обучения, проектирование и проведение уроков в соответствии с обновленным содержанием образования, организацию проектной и исследовательской деятельности учащихся.
- Обучить педагогов проектированию учебного процесса, включая разработку поурочного планирования, подготовку к суммативному оцениванию учебных достижений учащихся, внедрение критериального оценивания.
- Совершенствовать профессиональные коммуникативные навыки учителей, обеспечивающие эффективное педагогическое взаимодействие с учащимися, коллегами, родителями, включая аспекты инклюзивного образования.
- Ознакомить с технологиями дистанционного обучения, способами проектирования дистанционного образовательного процесса, методикой проведения дистанционных уроков, особенностями взаимодействия с учащимися в онлайн-среде.

Ожидаемые результаты программы

По завершении курсов повышения квалификации слушатели:

- Освоят актуальные нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность педагогов и образовательного процесса в Республике Казахстан, будут готовы к их практическому применению в своей профессиональной деятельности.
- Овладеют современными психолого-педагогическими подходами к сопровождению учащихся, включая разработку индивидуальных образовательных маршрутов и поддержку одаренных детей с особыми образовательными потребностями.
- Приобретут знания и умения, необходимые для реализации обновленного содержания образования, включая владение современными технологиями преподавания художественного труда, планирование и проведение уроков с учетом новых требований.
- Сформируют навыки методологического проектирования учебного процесса, включая подготовку поурочных планов, разработку заданий для суммативного оценивания, организацию проектной и исследовательской деятельности учащихся.
- Разовьют профессиональные и коммуникативные компетенции, необходимые для эффективного взаимодействия в образовательной среде, включая организацию обучающего диалога, сопровождение образовательной траектории ученика.
- Овладеют навыками использования цифровых технологий в образовательной практике, включая проектирование и проведение дистанционного обучения, разработку и реализацию дистанционных уроков.
- Будут готовы к осуществлению педагогической деятельности в условиях обновленного содержания образования, соответствующей требованиям

Государственного общеобязательного стандарта среднего общего образования Республики Казахстан и мировым образовательным трендам.

Таким образом, программа направлена на всестороннее развитие профессиональной компетентности учителей художественного труда, что позволит им эффективно выполнять образовательные задачи в условиях модернизации содержания и технологий обучения, соответствуя государственным и международным требованиям к качеству образования.

5. Структура и содержание программы

Образовательная программа курсов повышения квалификации педагогических работников «Развитие профессиональной компетенции учителя художественного труда в условиях обновленного содержания образования» выстроена на основе модульного принципа и включает в себя четыре модуля. Каждый модуль направлен на последовательное развитие профессиональных, методологических, психолого-педагогических и коммуникативных компетенций учителей художественного труда. Структура Программы обеспечивает достижение поставленных целей и задач, соответствующих ожидаемым результатам, с учетом современных требований образовательной политики Республики Казахстан.

Программа состоит из четырех взаимосвязанных модулей, каждый из которых раскрывает отдельный аспект профессиональной деятельности учителя художественного труда в условиях обновленного содержания образования.

№ модуля	Наименование модуля	Краткое содержание модуля	Ожидаемые результаты
Модуль 1	Нормативно-правовое обеспечение среднего общего образования в РК	<ul style="list-style-type: none">- Законы РК: "Об образовании", "О статусе педагога", "О правах ребенка"- Концепция развития технологического дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 - 2029 годы.- Государственный общеобязательный стандарт среднего общего образования- Инструктивно-методическое письмо об особенностях учебно-воспитательного процесса 2024-2025 года	Овладение актуальными нормативными актами и программами, регулирующими образовательный процесс. Применение правовых норм в профессиональной деятельности.

Модуль 2	Психолого-педагогическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none"> - Психолого-педагогическое сопровождение и проектирование развивающей среды - Поддержка одаренных детей и детей с особыми образовательными потребностями - Развитие профессиональных коммуникативных навыков 	Формирование умений психолого-педагогического сопровождения, создание условий для инклюзивного обучения. Развитие коммуникативной компетентности педагога.
Модуль 3	Методологическая компетентность современного учителя художественного труда	<ul style="list-style-type: none"> - Современные технологии на уроках - Цели, задачи, принципы образования - Профессиональная компетентность учителя - Функциональная грамотность учащихся - Проектная и исследовательская деятельность - Коммуникативная грамотность учителя - Суммативное оценивание и поурочное планирование - Технологии дистанционного обучения и проектирование уроков онлайн 	Развитие методологических и практических навыков в преподавании художественного труда, проектировании уроков, оценивании, организации исследовательской и проектной деятельности учащихся, владение дистанционными технологиями.
Модуль 4	Итоговая аттестация	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная работа слушателей - Итоговое тестирование 	Подтверждение освоения теоретического материала и практических умений, готовность к применению полученных знаний в педагогической практике.

Взаимосвязь модулей с целью, задачами и ожидаемыми результатами Программы:

Каждый модуль Программы направлен на достижение общей цели — *развития профессиональных, методологических, психолого-педагогических и коммуникативных компетенций учителя художественного труда для реализации обновленного содержания среднего общего образования.*

Модуль 1 формирует базу правового регулирования, что отвечает задаче ознакомления педагогов с актуальной нормативно-правовой базой и готовит их к применению новых образовательных стандартов.

Модуль 2 направлен на формирование психолого-педагогических компетенций, позволяя педагогам обеспечить сопровождение учащихся, в том числе детей с особыми образовательными потребностями, развивать инклюзивную культуру.

Модуль 3 является основным для развития методологической и профессиональной компетентности, включая овладение современными технологиями обучения, проектирование образовательного процесса, разработку поурочных планов, формирование функциональной грамотности учащихся, а также внедрение цифровых технологий и дистанционного обучения.

Модуль 4 (Итоговая аттестация) обеспечивает проверку уровня сформированности компетенций, закрепляет полученные знания и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности в условиях обновленного содержания образования.

Таким образом, структура Программы полностью соответствует целям, задачам и ожидаемым результатам и обеспечивает:

- Последовательное формирование всех компонентов профессиональной компетентности педагога.
- Практико-ориентированный подход через интеграцию теоретических знаний и практических заданий.
- Гибкость обучения за счет модульной структуры и возможности практического применения полученных знаний.

6. Организация учебного процесса

Курсы повышения квалификации организуются согласно Положению регламентирующие разработку, согласование и утверждение образовательных программ, а также посткурсовое сопровождение деятельности педагогов и мониторинг эффективности образовательных программ, организацию и проведение курсов повышения квалификации:

- 1) без отрыва от трудовой деятельности (в том числе со способом дистанционного обучения);
- 2) с отрывом от трудовой деятельности с сохранением заработной платы (в том числе со способом дистанционного обучения);
- 3) за рубежом с отрывом от трудовой деятельности сроком до 1 (одного) года;
- 4) в комбинированной (очной с применением дистанционного обучения).

Проведение курсов осуществляется одновременно или поэтапно посредством освоения разных направлений и модулей в аудиторной и дистанционной формах, а также на базе

предприятий (организаций) для педагогов организаций технического и профессионального образования в соответствии с преподаваемым профилем.

В период проведения курсов к чтению отдельных лекций и ведению практических занятий Организацией привлекаются методисты, педагоги, руководители организаций образования, практики, специалисты производственных предприятий, представители региональных палат предпринимателей, ассоциаций работодателей.

Образовательный процесс регламентируется учебным планом, годовым графиком, расписанием занятий Организации.

Продолжительность Курсов:

- 1) краткосрочные Курсы – от 36 до 108 академических часов;
- 2) длительные Курсы – более 108 академических часов;
- 3) стажировка педагогов организаций технического и профессионального образования – не менее 36 академических часов.

Продолжительность Курсов за рубежом:

- 1) краткосрочные Курсы – от 36 до 108 академических часов;
- 2) длительные Курсы – до 1 (одного) года. Академический час Курса составляет 45 минут.

При поэтапной организации курсов повышения квалификации педагоги проходят обучение ежегодно.

Условия организации учебного процесса курса повышения квалификации:

- 1) обучаться согласно установленному учебному плану, графику и расписанию занятий;
- 2) соблюдать учебную дисциплину и нормы поведения, в том числе проявлять уважение к профессорско-преподавательскому составу и другим обучающимся, не посягать на их честь и достоинство;
- 3) посещать не менее 80% от всех занятий согласно расписаниям курса повышения квалификации;
- 4) пройти итоговое тестирование в объеме не менее 50% от полученного максимального балла.

7. Учебно-методическое обеспечение программы

Раздел «Учебно-методическое обеспечение» направлен на создание эффективной дидактической базы для реализации целей и задач программы курсов повышения квалификации педагогических работников «Развитие профессиональной компетенции учителя художественного труда в условиях обновленного содержания образования». Учебно-методическое обеспечение включает систему теоретических и практических материалов, направленных на формирование профессиональных, методологических, психолого-педагогических и коммуникативных компетенций педагогов.

1. Дидактический подход к реализации Программы

Дидактический подход основан на сочетании компетентностного, деятельностного, личностно-ориентированного и практико-ориентированного подходов, обеспечивающих достижение образовательных целей. Основной задачей является активное включение слушателей в учебный процесс через практические задания, кейсы, проектные и исследовательские работы, анализ педагогических ситуаций.

Ключевыми принципами реализации программы являются:

1. Научность и системность: предоставление актуальных научно обоснованных знаний, охватывающих все аспекты профессиональной деятельности учителя художественного труда.
2. Практическая направленность: ориентация на формирование конкретных педагогических умений и навыков, необходимых для работы в современных условиях.
3. Личностно-ориентированный подход: учет индивидуального опыта и потребностей слушателей.
4. Интерактивность: активное использование интерактивных методов обучения, включая групповую работу, дискуссии, анализ кейсов, деловые игры.

2. Теоретический материал

Для освоения содержания программы слушателям предоставляется теоретический блок, включающий:

1. Актуальные нормативно-правовые документы (законодательство РК в сфере образования, стандарты, методические письма).
2. Научные статьи и публикации, отражающие современные тенденции развития образования, методики преподавания художественного труда.
3. Методические рекомендации по реализации обновленного содержания образования, в том числе по формированию функциональной грамотности, критериальному оцениванию, дистанционному обучению.
4. Авторские и рекомендованные программы по преподаванию художественного труда.

3. Практические задания и активные формы обучения

Для закрепления теоретического материала в рамках программы предусмотрены следующие виды практических заданий:

1. Анализ и разбор нормативных документов (групповая работа, презентации).
2. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов для учащихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
3. Составление поурочных планов и технологических карт уроков художественного труда.
4. Проектирование и разработка проектов и исследовательских работ учащихся.
5. Разработка и анализ заданий для формативного и суммативного оценивания.
6. Моделирование педагогических ситуаций и ролевые игры, направленные на развитие коммуникативной компетентности.
7. Разработка дистанционных уроков и онлайн-заданий с учетом специфики предмета "Художественный труд".
8. Кейс-стади: разбор сложных педагогических ситуаций.
9. Рефлексия и самооценка педагогической деятельности.

4. Критерии самооценки выполнения заданий

Для формирования у педагогов навыков самооценки собственной деятельности предлагаются четкие критерии для оценки выполнения практических заданий, в том числе:

1. Соответствие содержания заданий обновленному содержанию образования и ГОС СОО РК.
2. Корректность использования нормативно-правовой базы.
3. Соответствие методов и технологий современным образовательным требованиям.
4. Учет индивидуальных особенностей учащихся, в том числе инклюзии.
5. Логичность, структурированность и полнота разработки поурочного плана или проекта.
6. Грамотность, ясность изложения и профессиональный стиль.
7. Актуальность и практическая значимость разработанных материалов.
8. Качество аргументации и обоснования педагогических решений.

Для каждой работы предоставляются чек-листы и таблицы самооценки, которые позволяют педагогам критически осмыслить и оценить свои задания до их сдачи.

5. Формы учебно-методической поддержки

В процессе обучения предусмотрена следующая методическая поддержка слушателей:

1. Индивидуальные консультации по выполнению заданий.
2. Методические семинары и мастер-классы по актуальным вопросам преподавания художественного труда.
3. Образцы и примеры поурочных планов, проектов, заданий для оценивания.
4. Онлайн-платформа с учебными материалами, заданиями и форумом для общения с коллегами.
5. Обратная связь от преподавателей курсов по каждому заданию с рекомендациями и разъяснениями.

6. Учебные ресурсы и материалы

1. Электронные учебные материалы (PDF, PPT, Word).
2. Записи видеолекций и вебинаров.
3. Ссылки на ресурсы дистанционного обучения и цифровые образовательные ресурсы (ЦОРы).
4. Примеры разработок лучших практик учителей художественного труда.
5. Методические пособия, статьи и книги по обновленному содержанию образования и инновационным методикам обучения.

Учебно-тематический план курса дистанционного обучения

№	Тематика занятий	Теоретически е занятия (час)	Самостоятельно е обучение (час)	Видеоурок и (час)	Всего о (час)
1	Модуль 1. Нормативно- правовое обеспечение среднего общего образования в РК				12
1.1	Законы РК: «Об	2	1		3

	образовании», «О статусе педагога», «О правах ребенка в РК»				
1.2	Концепция развития технологического дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 - 2029 годы.	2	1		3
1.3	Государственный общеобязательный стандарт среднего общего образования РК	2	1		3
1.4	Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в 2024-2025 уч. году»	2	1		3
2	Модуль 2. Психолого-педагогическое сопровождение				9
2.1	Психолого-педагогическое сопровождение и проектирование развивающей среды	2	1		3
2.2	Поддержка одарённых детей с особыми образовательными потребностями	2	1		3
2.3	Развитие профессиональных коммуникативных навыков педагогов	2	1		3
3	Модуль 3. Методологическая компетентность современного учителя художественного				55

	труда				
3.1	Современные технологии на уроках художественного труда	4	2		6
3.2	Цель, задачи, принципы и функции современного образования	4	2		6
3.3	Профессиональная компетентность учителя художественного труда	2	1	1	4
3.4	Формирование и развитие функциональной грамотности школьников	2	1		3
3.5	Определение уровня методологической и операционально-деятельностной компетентности учителя	3	1		4
3.6	Проектная и исследовательская деятельность по предмету художественный труд	2	1	1	4
3.7	Функции учителя в развивающем обучении: целеполагание, сопровождение, поддержка	3	1		4
3.8	Коммуникативная грамотность как аспект профессионализации и учителя	2	1		3
3.9	Методические рекомендации по планированию и суммативному оцениванию	2	1		3
3.10	Методические рекомендации по	4	1		5

	составлению поурочных планов				
3.11	Технологии организации дистанционного обучения	4	1		5
3.12	Проектирование учебного процесса в дистанционном формате	2	1	1	4
3.13	Виды и структура дистанционного урока	2	1	1	4
4	Модуль 4. Итоговая аттестация				4
4.1	Самостоятельная работа слушателей		3		3
4.2	Итоговое тестирование		1		1
ИТОГО		50	26	4	80

Учебно-тематический план курса очного обучения

№	Тематика занятий	Лекции (час)	Практические занятия (час)	Самостоятельная работа (час)	Всего (час)
1	Модуль 1. Нормативно-правовое обеспечение среднего общего образования в РК				12
1.1	Законы РК: «Об образовании», «О статусе педагога», «О правах ребенка в РК»	2	1	1	4
1.2	Концепция развития технологического дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 - 2029 годы.	2	1	1	4
1.3	Государственный общеобязательный	2	1	1	4

	стандарт среднего общего образования РК				
2	Модуль 2. Психолого- педагогическое сопровождение				9
2.1	Психолого- педагогическое сопровождение и проектирование развивающей среды	2	1	1	4
2.2	Поддержка одарённых детей с особыми образовательными потребностями	2	1	1	4
2.3	Развитие профессиональных коммуникативных навыков педагогов	1			1
3	Модуль 3. Методологическая компетентность современного учителя художественного труда				55
3.1	Современные технологии на уроках художественного труда	3	2	1	6
3.2	Цель, задачи, принципы и функции современного образования	3	2	1	6
3.3	Профессиональная компетентность учителя художественного труда	2	1	1	4
3.4	Формирование и развитие функциональной грамотности школьников	2	1		3
3.5	Уровень методологической и операционно-	2	1	1	4

	деятельностной компетентности учителей				
3.6	Проектная и исследовательская деятельность по художественному труду	2	1	1	4
3.7	Функции учителя в развивающем обучении: целеполагание, сопровождение	2	2		4
3.8	Коммуникативная грамотность учителя	1	2		3
3.9	Методические рекомендации по планированию и суммативному оцениванию	1	2		3
3.10	Методические рекомендации по составлению поурочных планов	2	2	1	5
3.11	Технологии организации дистанционного обучения	2	2	1	5
3.12	Проектирование учебного процесса в дистанционном формате	2	1	1	4
3.13	Виды и структура дистанционного урока	2	1	1	4
4	Модуль 4. Итоговая аттестация				4
4.1	Самостоятельная работа слушателей (практические разработки, подготовка итоговых заданий)			3	3
4.2	Итоговое тестирование		1		1
ИТОГО		36	25	19	80

8. Оценивание результатов обучения

Оценивание результатов обучения в рамках курсов повышения квалификации «Развитие профессиональной компетенции учителя художественного труда в условиях обновленного содержания образования» проводится с целью определения уровня освоения участниками программы теоретических знаний, практических навыков и методических компетенций, необходимых для эффективного преподавания.

Система оценивания базируется на принципах объективности, прозрачности, компетентностного подхода и практической значимости.

Формы оценивания

В рамках программы используются следующие формы контроля и оценивания:

- *Диагностическое тестирование* – проводится в начале обучения для определения уровня исходных знаний и профессиональных компетенций.
- *Формативное (промежуточное) оценивание* – осуществляется в процессе обучения через выполнение практических заданий, участие в дискуссиях, анализ кейсов.
- *Суммативное (итоговое) оценивание* – включает выполнение итогового теста и защиту проектной работы (методической разработки, анализа урока, портфолио).
- *Рефлексия* – анализ собственного профессионального роста, обсуждение результатов обучения.

Критерии оценивания

Оценка за контроль теоретических и методических компетенций слушателей курсов

производится по пятибалльной системе.

При выполнении заданий ставится отметка:

- «3» – за 50-74% правильно выполненных заданий;
- «4» – за 75-89% правильно выполненных заданий;
- «5» – за правильное выполнение более 90% выполненных заданий.

Основным критерием эффективности усвоения слушателями содержания учебного материала считается коэффициент усвоения учебного материала – КУ.

Он определяется как отношение правильных ответов слушателей к общему количеству вопросов (по В.П.Беспалько).

$KY = N/K$, где N – количество правильных ответов слушателей, а K – общее число вопросов. Если $KY > 0,7$, то учебный материал считается усвоенным.

Шкала перевода баллов в оценки

Оценка	Доля от максимально возможного балла, %	Баллы
5	90% – 100%	36 – 40
4	75% – 89%	30 – 35
3	50% – 74%	20 – 29
2	Менее 50%	Меньше 20

Итоговая аттестация

- Итоговое тестирование (30% от общей оценки) – проверка знаний по ключевым темам программы.
- Методическая разработка (40%) – создание методического продукта (план урока, проектная работа, разработка диагностического инструментария).
- Практическое задание (20%) – выполнение кейс-задания по анализу педагогической ситуации.
- Рефлексия (10%) – самоанализ профессионального роста в процессе обучения.

Результаты оценивания

По итогам обучения слушатели получают сертификат о повышении квалификации с указанием количества освоенных академических часов и уровня успешности прохождения курса.

Такой подход к оцениванию обеспечивает комплексную проверку освоенных знаний, мотивирует педагогов к рефлексии и внедрению новых технологий в учебный процесс.

9. Посткурсовое сопровождение слушателей

После завершения обучения на курсах повышения квалификации (далее ПК) осуществляется посткурсовое сопровождение слушателей в течении трех лет. Оно проводится с целью мониторинга профессиональной деятельности учителей, прошедших курсы ПК, оценивания эффективности процесса ПК, оказания необходимой методической помощи и поддержки. Посткурсовое сопровождение позволяет восполнить возникающие на практике профессиональные трудности учителей, обеспечить сопровождение применения освоенного теоретического и практического материала в реальной педагогической деятельности.

№	Формы проведения посткурсового сопровождения	Вид мероприятия
1	Видеоконференция	Посткурсовое консультирование в рамках курса повышения квалификации.
2	Профессиональный рост педагога	Практики командообразования; индивидуальное научно-методическое сопровождение педагогической практики учителей общеобразовательных школ.
3	Обучение в сотрудничестве	Тренинги в области информационной и коммуникационной компетентности учителя.
4	Наставничество	On-line диалог с опытным специалистом по обмену опытом.
5	Методическое сопровождение педагога	Публикация методических наработок учителей.
6	Редакция	Практическая помощь в издании методических наработок учителей.
7	Привлечение к участию в мероприятиях ОО «Интеллектуального Центра "Инновационное образование"»	Проведение семинаров, мастер-классов, конференций, олимпиад, конкурсов педагогического мастерства.
8	Индивидуальное общение с лекторами	Организация индивидуального общения посредством применения различных средств связи (электронная почта, сайт ОО «Интеллектуальный

10. Список основной и дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Государственный общеобязательный стандарт среднего общего образования Республики Казахстан. Приказ Министра просвещения РК №348 от 03.08.2022 г. — Нур-Султан, 2022. (Нормативный документ).
2. Закон Республики Казахстан "Об образовании" (с изменениями и дополнениями по состоянию на 2023 год). — Нур-Султан, 2023.
3. Закон Республики Казахстан "О статусе педагога". — Нур-Султан, 2019 (действующая редакция 2023 года).
4. Закон Республики Казахстан "О правах ребенка". — Нур-Султан, 2022. (с актуальными изменениями).
5. Инструктивно-методическое письмо Министерства просвещения Республики Казахстан "Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования в 2024–2025 учебном году". — Астана, 2023.
6. Методические рекомендации по организации и проведению дистанционного обучения в школах Республики Казахстан. — Нур-Султан: Министерство просвещения РК, 2022.
7. Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности школьников в процессе преподавания предметов. — Астана, 2021.
8. Методические рекомендации по разработке поурочных планов и суммативного оценивания в рамках обновленного содержания образования. — Нур-Султан, 2023.
9. Типовая образовательная программа по предмету "Художественный труд" для общеобразовательных школ РК (обновленное содержание). — Министерство просвещения РК, 2022.

Дополнительная литература:

1. Толеубекова Р.К., Оспанова Б.К. Методология преподавания художественного труда в условиях обновленного содержания образования. — Алматы: Қазақ университеті, 2021.
2. Иманбаева С.Р. Инклюзивное образование: методология, теория и практика. — Астана: Фолиант, 2020.
3. Баймуратова Г.Ж. Развитие профессиональной компетентности учителя в условиях обновления содержания образования. — Алматы: КазНПУ им. Абая, 2022.
4. Сагындыкова Л.С. Формирование функциональной грамотности учащихся в процессе преподавания художественного труда. — Нур-Султан: Национальный центр повышения квалификации "Өрлеу", 2021.

5. Муканова Г.К. Психолого-педагогические аспекты сопровождения учащихся с особыми образовательными потребностями. — Астана: РИПКСО, 2020.
6. Современные образовательные технологии: методическое пособие для учителей художественного труда / под ред. А.Ж. Мухамедкалиевой. — Алматы: КазНПУ, 2023.
7. Ospanova K. Inclusive Education in Kazakhstan: Teaching Practices and Strategies. — Springer, 2021.
8. UNESCO. Arts Education: A Review of International Trends and Policy Recommendations. — Paris: UNESCO Publishing, 2020.
9. OECD. Education in Kazakhstan 2020: Reviews of National Policies for Education. — OECD Publishing, 2020.
10. Рекомендации ЮНЕСКО "Teaching for Creativity and Innovation: Best Practices in Arts Education". — UNESCO, 2021.

Цифровые ресурсы и онлайн-платформы:

1. Портал www.orleu-edu.kz — образовательные и методические материалы для повышения квалификации педагогов.
2. Официальный сайт Министерства просвещения Республики Казахстан: www.gov.kz/memleket/entities/edu — нормативные документы, письма, стандарты.
3. Платформа Bilimland.kz — интерактивные ресурсы по художественному труду и другим школьным предметам.
4. Национальная электронная библиотека РК: www.kazneb.kz — доступ к литературе по педагогике, методике и психологии.
5. Международные платформы UNESCO, OECD, UNICEF — актуальные исследования по образованию, инклюзии, методике преподавания искусства.

